Министерство культуры Московской области

Администрация Красногорского муниципального района

|  |  |
| --- | --- |
| **«УТВЕРЖДАЮ»**  Глава администрации Красногорского муниципального района  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.В. Сапунов | **«СОГЛАСОВАНО»**  Министр культуры  Московской области  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.В. Косарева |

Московский областной

открытый фестиваль-конкурс

театрального искусства

**«За гранью софитов - 2017»**

ПОЛОЖЕНИЕ

г. Красногорск

2017

**ТРАДИЦИИ И ИСТОРИЯ МЕРОПРИЯТИЯ**

Московский областной открытый фестиваль-конкурс театрального искусства «За гранью софитов - 2017» (далее – Фестиваль) учрежден Администрацией Муниципального автономного учреждения культуры «Красногорский культурно - досуговый комплекс «Подмосковье» Красногорского муниципального района в 2016 году для ежегодного проведения.Фестиваль предназначен для талантливой и творческой молодёжи, популяризации новейших тенденций развития молодёжного театрального искусства, как формы живого общения и возможности представить новые театральные постановки любительских и профессиональных молодежных театров, студий, шоу-групп Московской области и других регионов России и ближнего зарубежья. Главная цель: показать современным молодым людям, что театр – это модно, что это одна из форм современного живого общения, самореализации каждого участника театрального коллектива. Более 15 театральных творческих коллективов, 11 конкурсных работ, 3 дня показов и мастер-классов! С 24 по 26 июня Красногорск превратился в подмосковную столицу современного театра!

Первый открытый фестиваль-конкурс современного театрального искусства «За гранью софитов» показал, что такому проекту жить! Что фестиваль востребован и действительно способен стать новым ярким ежегодным культурным событием в Московской области. Специфика и уникальность конкурса позволяют пригласить к участию новые коллективы, для которых не так много конкурсных площадок по всей стране. Проводя данный конкурс мы открываем новые возможности для творческой и талантливой молодежи и знакомим их с миром современного театра и искусства. Учреждён Министерством культуры Московской области в статусе областного с 2017 года.

**На фестивале были представлены следующие работы: А.П.Чехов** **«Вишневый сад».** Молодежный экспериментальный театр МГИК «Мастерская М.Л.Скорика». Режиссер Н.Высоцкий; **Пластико-поэтическая композиция по стихотворению В.Высоцкого «Заповедник»**. Театральная студия «Для жизни и сцены»МУК «Серпуховский музыкально-драматический театр». Режиссер Р.Азимов; **Музыкальный спектакль «Алиса в стране чудес».** Шоу-театр «След» КЦ «Архангельское», Красногорский район. Режиссер М.Виноградов*;***Сценическая версия пьесы А.Н.Островского «Бесприданница».** Народный театр «Зеркало» МАУК ККДК «Подмосковье» г.Красногорск. Режиссер Е.Семенова. **Спектакль «Снежная королева»**. Театральный коллектив «Грим» МБУ «Дом культуры «Пушкино» г.о. Пушкино. Режиссер Н.Токарев.*;* **Спектакль «Дюймовочка».** МБУ «Городской детский театр-студия «Белоснежка» г.Дмитров. Режиссер О.Мушко.*;***Рок-опера «Звезда и смерть Хоакина Мурьеты».** Образцовый коллектив шоу-театр «Ковер-Самолет» МАУК «Культурный комплекс «Котельники» г.о. Котельники. Режиссеры Игорь и Надежда Михайловы.;**Драматический спектакль «Человек, который платит».** Музыкально-драматический театр «Атмосфера» КЦ «Красногорье» г.Красногорск. Режиссер А.Холодный.**Спектакль «ШКАФ».** Заслуженный коллектив народного творчества РФ, народный театр-студия "Контраст" МБУК «Дворец культуры им.1100-летия г.Мурома», Владимирская область. Режиссер заслуженный работник культуры РФ Н.Горячев;  **Театральная постановка  «Что такое театр?»** Театральный коллектив «ВИВАТ» МБУК «Никольский СКДЦ «Полет» (структурное подразделение «Санаторий имени Герцена»), Одинцовский район.  Режиссер А.Семенюк.; **Спектакль «MechanicuS» BS**.Theatre г.Москва . Руководитель Василий Жильцов

Между конкурсными показами проводились творческие мастер классы по актерскому мастерству и режиссуре, членами многоуважаемого жюри, куда вошли: актер театра и кино, преподаватель Сергей Михайлович Векслер, Заслуженный работник РФ, режиссер, педагог Варламова Светлана Арнольдовна, Художественный руководитель ДК «МАИ», режиссер театра «Фауст» Полейко Раиса Аркадьевна **.**

Изюминкой Красногорского фестиваля является необычный в совеем роде театральный перфоманс «За гранью привычного». Так в день закрытия фестиваля 26 июняна Арт-бульваре усадьбы «Знаменское - Губайлово» встретились более 20 театральных коллективов и более 50 различных мастеров прикладного творчества, где постарались окунуть гостей и зрителей фестиваля в непередаваемую атмосферу перевоплощения и зрелища, после чего ярким карнавальным шествие все участники двинулись на главную площадь Красногорского района, где и состоялась торжественная церемония награждения и закрытия фестиваля. По решению жюри лауреатами первой степени I Красногорского открытого фестиваля-конкурса современного театрального искусства «За гранью софитов - 2016» стали : Молодежный экспериментальный театр МГИК «Мастерская М.Л.Скорика». Режиссер Н.Высоцкий, Народный театр «Зеркало» МАУК ККДК «Подмосковье» г.Красногорск. Режиссер Е.Семенова и **BS**.Theatre г.Москва

По мнению жюри и гостей фестиваля - это успешный старт интересного проекта. «За гранью софитов»  призван стать одной из немногих площадок для популяризации  театрального искусства среди молодежных театров в Московской области. Фестиваль играет большую роль в развитии культурного туризма - это модное современное место проведения досуга на территории Московской области.

Тема фестиваля 2017 года: **"Тайны вселенной",** посвященная году экологии в РФ.

**Цели и задачи фестиваля-конкурса**

Цели фестиваля:

- поддержка молодёжного театрального искусства Московской области.

Задачи фестиваля:

- демонстрация инновационных театральных постановок молодежных и шоу-театров, выявление тенденций развития современного театрального искусства, обмен опытом среди менеджеров и театральных деятелей;  
- поиски новых театральных форм и креативных решений, привлечение внимания общественности к новым театральным направлениям;

- поддержка и развитие творческого потенциала молодежных театров;

- налаживание и укрепление творческих контактов, создание условий для обмена опытом между творческими коллективами-участниками фестиваля;

- развитие и укрепление культурных связей среди молодежи;

- создание условий для повышения качества и разнообразия услуг, предоставляемых в сфере культуры и молодежной политики в Красногорском муниципальном районе Московской области;

*-* развитие культурного туризма Московской области;

- выявление, поддержка и продвижение молодых талантливых театральных деятелей, коллективов и пропаганда их творчества в средствах массовой информации;

- повышение интереса молодёжной аудитории к театральному искусству.

**Учредители фестиваля-конкурса**

- Министерство культуры Московской области

- Управление по культуре, делам молодежи, физической культуры и спорта администрации Красногорского муниципального района Московской области.

**Организаторы фестиваля-конкурса**

- Муниципальное автономное учреждение культуры "Красногорский культурно-досуговый комплекс "Подмосковье".

**Оргкомитет фестиваля-конкурса**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРЕДСЕДАТЕЛЬ |  |
| **Бочарова**  **Ксения Николаевна** | Начальник Управления профессионального искусства и художественного образования Министерства культуры Московской области |
| ЧЛЕНЫ ОРГКОМИТЕТА |  |
| **Анохин**  **Александр Олегович** | Руководитель Научно-методического центра ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств» |
| **Смирнова**  **Елена Юрьевна** | Заместитель начальника управления по культуре, делам молодежи, физической культуры и спорта администрации Красногорского муниципального района |
| **Хохлов**  **Роман Александрович** | Директор МАУК ККДК "Подмосковье" |
| **Иванов**  **Михаил Сергеевич** | Режиссер МАУК ККДК "Подмосковье" |
| **Константинова**  **Алла Сергеевна** | Заместитель директора по культурно- досуговой деятельности МАУК ККДК  "Подмосковье" |

**Место проведения**

Московская область, г.Красногорск, ул. Ленина, д.3, Дворец культуры "Подмосковье".

**Условия участия**

Заявки на участие в фестивале-конкурсе молодежных театральных коллективов принимаются от профессиональных и самодеятельных театральных коллективов, творческих союзов, уличных и шоу-театров, шоу-групп, фрик-театров, театров пантомимы, буффонады и других. Основной возраст участников от 14 до 35 лет. На конкурс предоставляются работы продолжительностью не более 90 минут. Отбор участников фестиваля осуществляется организационным комитетом путем просмотра заявок и демонстрационных материалов. Все присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.

В фестивале предусмотрены следующие номинации:

**«Классика нашего времени»** - спектакли по мотивам произведений современных писателей и сценаристов, авторские работы и творческие ART - проекты;

**«Назад в будущее»** - спектакли классических произведений в современной интерпретации;

**«Понимая без слов»** - спектакли, отрывки из шоу-программ, пластико-хореографические композиции, где в действии отсутствует текстовое воспроизведение, работа только за счет технических средств, пластики, мимики и иных творческих приемов;

**«В смысле»** - шоу-программы, театрализованные представления, пластико-хореографические постановки продолжительностью не более 20 минут, объединяющие в себе несколько видов творчества с четко выраженной сверхзадачей и идеей, обладающие определенным смыслом.

Критерии оценки жюри:

сценическое воплощение заявленной темы,

техника актерского мастерства,

художественный уровень музыкального сопровождения,

сценография,

костюмы,

общий уровень сценической культуры.

По итогам фестиваля театральные коллективы награждаются дипломами участников фестиваля, дипломами победителей в каждой номинации, а также, по усмотрению жюри, вручаются специальные призы.

**Программа фестиваля**

Фестиваль проходит в течение трех дней с 2 по 4 июня 2017 года. Состоит из церемоний открытия фестиваля, показа конкурсных работ, концертных выступлений на площадках города, закрытия фестиваля.

В рамках фестиваля проводятся: творческая мастерская по современной театральной режиссуре и актерскому мастерству, круглые столы и мастер-классы.

Финалом фестиваля является театрализованный перфоманс на АРТ-Бульваре Усадьбы «Знаменское-Губайлово» "Тайны вселенной", праздничный карнавал на центральной площади культурно-досугового комплекса "Подмосковье".

В составе жюри известные деятели России и Московской области в области театрального искусства и культуры.

**Финансовые условия**

Финансирование фестиваля осуществляется за счет средств организаторов, организационных сборов, иных привлеченных средств.

Заезд участников фестиваля-конкурса в гостиничный комплекс 2 июня до 12.00 час., отъезд 4 июня после 18.00 час. Заезд участников только при наличии официального приглашения Оргкомитета фестиваля-конкурса. В случае неофициального приезда или не предоставления Оргкомитету данных о дате, времени прибытия и составе участников делегации, Оргкомитет не несет ответственности за приезд участников к месту проведения фестиваля-конкурса, а также за предоставление мест проживания. Изменение времени прибытия и состава делегации допускается только по согласованию с Оргкомитетом фестиваля-конкурса.

Транспортные расходы, проживание и питание, доставку декораций и иного оборудования осуществляется за счет направляющей стороны. Стоимость участия (проживание гостиница "Три звезды", завтрак-ужин, трансфер, посещение мастер-классов, культурная программа, обзорная экскурсия по Красногорскому району) составляет 8.900 рублей на человека. Отдельно оплачивается организационный взнос: для коллектива - 5000 рублей, для сольного исполнителя - 2000 руб. Участники, не проживающие на фестивале, оплачивают организационный взнос. За дополнительную плату в пакет услуг также могут войти: обзорная экскурсия по Москве, посещение музеев и выставок.

**Порядок подачи заявок**

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо до 15 апреля 2017 г. направить в адрес Оргкомитета фестиваля-конкурса официальную заявку (приложение 1),видеоматериалы, согласие на обработку персональных данных. Материалы, представленные позже установленного срока или несоответствующие форме, не рассматриваются. На основании поступивших заявок до 15 апреля 2017 г. Оргкомитет осуществляет отбор участников и высылает официальное приглашение.

**Контакты**

Электронный адрес и контактные телефоны по направлению заявок в Оргкомитет фестиваля-конкурса:

**e-mail: zagranysofitov@bk.ru**  
**тел. 8-903-170-11-22, 8(495) 563-86-93.**

**Технические условия**

**Главная сцена:** большой концертный зал Дворца культуры "Подмосковье".

Количество посадочных мест - 1011, место звукорежиссера в центре зала.

Рабочая ширина сцены - 12 м, глубина - 12 м, высота - 8 м.

**Механика сцены:** штанкетные подъёмы - 62 шт., в том числе софитных - 7 шт., электролебедки 4-х скоростные.

**Светотехническое оборудование:** современный комплект высшего класса.

**Звуковое оборудование:** линейный массив, RMS = 30 кВт, мониторы/прострелы RMS = 10 кВт, комплект радиосистем и приборов обработки.

**Уличная площадка:** Живая декорация Усадьба «Знаменское Губайлово» Открытая площадка 8 на 10 ,театральная подзвучка, защипка площадки световая, возможность подключения к проектору плюс экран. Настил – тротуарная плитка.

Приложение № 1

ЗАЯВКА-АНКЕТА

на участие в Московском областном открытом фестивале-конкурсе

театрального искусства "За гранью софитов"

Название театрального коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Город, наименование организации, направляющей коллектив \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почтовый адрес, контактные телефоны, факс, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. режиссера, контактные телефоны (рабочий, домашний, мобильный,

e-mail) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Численность коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_средний возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Жен.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Муж.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Представляемый спектакль (автор, название)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жанр спектакля \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Продолжительность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фонограмма (тип носителя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Список участников творческого коллектива:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Фамилия, имя, отчество | Дата рождения |
|  |  |  |
|  |  |  |